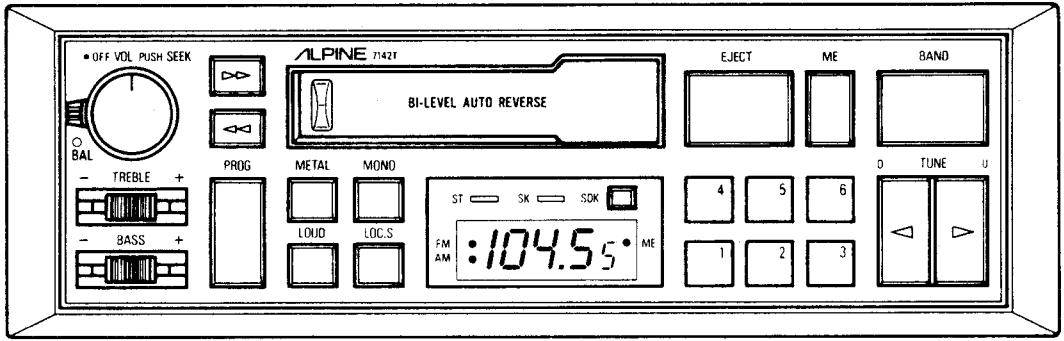
OWNER'S MANUAL



PLL DIGITAL
FM/AM TUNER
CASSETTE DECK

PLL DIGITAL
TUNER
KASSETIEN
AUTORADIO
UKW/MW

7142T

FEATURES

The 7142T features the latest ALPINE technology and design that are the industry's state of the art. The 7142T is an electronic tuning radio with digital phase-locked loop frequency synthesizer and an auto-reverse cassette player. It houses an array of features in its chassis–an illuminated computer-like control keyboard and Bi-Level™ capability are just a few. The 7142T has been designed for in-dash installation and for negative ground power system. For optimum performance and many years of listening enjoyment, please familiarize yourself with all controls and operating procedures.

- **Digital PLL Frequency Synthesizer**

The Phase-Locked Loop Synthesizer automatically tunes into the same precise frequency as that being broadcast and displays the station frequency in digital format.

- **Auto Seek**

Automatically tunes to the next higher frequency and locks on that station.

- **12-Station preset: 6 FM and 6 AM**
- **ACR (Automatic Clear Reception) System**

ACR system optimizes reception by constantly and automatically adjusting to the conditions encountered while driving.

- **Cassette Auto-Reverse**
- **Bi-Level Capability**

Allows simple connection with amplifier(s) or other accessories.

- **Separate Bass and Treble Controls**

Separate functions offer complete control of bass and treble mix.

- **LOC · S (LOCAL · SEEK)**

During use of Auto Seek, tunes only to stations with strong signals at the local position.

- **Manual Up-Down Tuning**

Allows you to tune manually, up or down in units of 25 kHz on FM and 9 kHz on AM.

- **Locking Fast Forward and Rewind**

Locking mechanism allows hands-off fast wind at 24 times normal speed.

- **Memory Logic Electronics**

New electronic microcircuitry with memory logic maintains preset mode after ignition is tuned off.

- **Tape Run Indicator**
- **Multipin Connector**

Allows quick installation and removal of unit by housing speaker, power supply, and power antenna wires in a single connector.

- **Power Antenna Lead**
- **Stereo Indicator**
- **FM/AM Tuner**
- **SK Indicator**
- **Balance Control**
- **FM Traffic Information Reception**

Equipped with traffic information receiving apparatus for West Germany.

MERKMALE

Der 7142T bietet das Neueste an ALPINE-Technik und Design und stellt den Spitzenstandard der Industrie auf diesem Gebiet dar. Der 7142T ist ein elektronischer Tuner mit Digital-PLL(phase locked loop)-Frequenzsythesizer und einem Cassettengerät mit automatischer Bandumkehr. In seinem Chassis verbergen sich eine ganze Reihe von Besonderheiten - eine beleuchtete computerähnliche Bedienungsanordnung und Bi- Level™ Ausstattung sind nur einige davon. Der 7142T ist zur Anbringung im Armaturenbrett und auf negative Erdung ausgelegt. Zur Leistungsoptimierung und für viele Jahre ungetrübten Hörgenusses machen Sie sich bitte mit der Bedienung des Gerätes vertraut.

- **Digital-PLL-Frequenzsythesizer**

Der PLL-Synthesizer stellt sich automatisch auf die genaue Senderfrequenz ein und zeigt diese Frequenz digital an.

- **Automatischer Suchlauf**

Stellt automatisch die nächst höhere Senderfrequenz ein und hält diese fest.

- **12-Sender-Voreinstellung: 6 UKW und 6 MW**
- **ACR(Automatic Clear Reception)-System**

Das ACR-System optimiert den Empfang, indem es während der Fahrt entsprechend den sich verändernden Empfangsbedingungen automatisch immer genau richtig einstellt.

- **Automatische Bandumkehr (Auto-Reverse)**
- **Metall-Mono-Doppelfunktionsschalter**

Erlaubt die Verwendung von Metall-/CrO_2FeCR-Bändern bei Bandbetrieb oder den Empfang von UKW-Mono-Sendungen bei Radiobetrieb.

- **Bi-Level-Ausstattung**

Erlaubt einfachen Anschluß an Verstärker oder andere Zusatzeräte.

- **Getrennte Baß- und Höhenregler**

Getrennte Regler garantieren vollständige Kontrolle der Klangregelung.

- **Sendersuchlauf (LOC.S)**

Während des automatischen Sendersuchlaufs werken nur stark einkommende Sender im Ortsbereich festgehalten.

- **Manuelle Abstimmtasten**

Erlauben manuelles Einstellen der Sender in beiden Richtungen in 25 kHz-Schritten bei UKW und 9 kHz-Schritten bei MW.

- **Einrastbare Umspultasten**

Ermöglichen Umspulen mit 24-facher Normalgeschwindigkeit ohne Festhalten der Taste.

- **Logikspeicher-Elektronik (Memory Logic)**

Die neue electronische Mikroschaltung mit Logikspeicher hält die eingestellte Betriebsart beim Abstellen der Zündung fest.

- **Bandrichtungsanzeige**
- **Vielpolstecker**

Faßt Lautsprecher-, Netzanschluß- und Motorantennenkabel in einer Einheit zusammen und erleichtert den Umbau des Gerätes.

- **Motorantennenleitung**
- **Stereoanzeige**
- **UKW/MW-Tuner**
- **SK-Anzeige**
- **Balanceregler**
- **UKW-Empfang von Verkehrsnachrichten**

Mit einem für die BRD vorgesehenen Empfänger für Verkehrsnachrichten ausgestattet.

SPECIFICATIONS

FM RECEIVER

Tuning Range:	87.5–108 MHz
Stepping Frequency	
(Manual):	25 kHz
(SEEK):	50 kHz
Sensitivity (20 dB S/N):	1.6 µV
Selectivity:	60 dB
Stereo Separation:	35 dB
Signal-to-noise Ratio:	60 dB

AM RECEIVER

AM Tuning Range:	522–1,611 kHz
Stepping Frequency:	9 kHz
AM Sensitivity (20 dB S/N)	10 µV

TAPE PLAYER

Playback System:	4-track, 2-channel system
Tape Speed:	4.75 cm/sec
Wow & Flutter:	0.1% WRMS
Frequency Response	
with Normal Tape:	40 Hz–12 kHz
with Metal/CrO_2/FeCr Tape:	40 Hz–15 kHz
Stereo Separation:	40 dB
Signal-to-noise Ratio:	55 dB

GENERAL

Power Requirement:	14.4 VDC (11–16V allowable)
Max. Power Output:	6 Watts RMS per channel (4-ohm load)
Output Voltage:	500 mV/10k ohms
Bass at 100 Hz:	±10 dB
Treble at 10 kHz:	±10 dB
Dimensions	
Chassis Size (W×H×D):	178×50×155mm (7″×2″×5-7/8″)
Nosepiece Size (W×H×D):	171×48×8mm (6-3/4″×1″-7/8″×5/16″)
Weight:	1.6 kg

NOTE:
Due to continuing product improvement, specifications and design subject to possible modification without notice.

TECHNISCHE DATEN

UKW-EMPFANGSTEIL

Empfangsbereich:	87,5–108 MHz
Fortschaltungsfrequenz:	
(Manuell):	25 kHz
(SEEK):	50 kHz
Empfindlichkeit (20 dB Rauschabstand):	1,6 µV
Trennschärfe:	60 dB
Stereo-Kanaltrennung:	35 dB
Rauschabstand:	60 dB

MW-EMPFANGSTEIL

MW-Empfangsbereich:	522–1.611 kHz
Fortschaltungsfrequenz:	9 kHz
MW-Empfindlichkeit (20 dB Rauschabstand):	10 µV

CASSETTENSPIELER

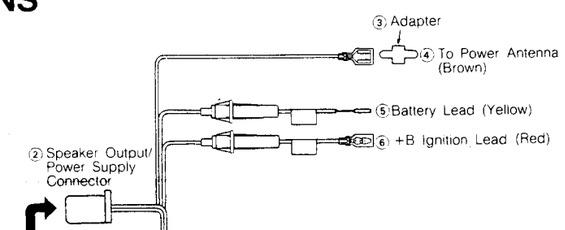
Wiedergabesystem:	4-Spur, 2-Kanal-System
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec
Gleichlaufschwankungen:	0,1 % WRMS
Frequenzgang bei Normalband:	40 Hz–12 kHz
bei Reineisen-/ CrO_2/FeCr-Band:	40 Hz–15 kHz
Stereo-Kanaltrennung:	40 dB
Rauschabstand:	55 dB

ALLGEMEINE DATEN

Stromversorgung:	14,4 V Gleichstrom (11–16 V zulässig)
Max. Ausgangsleistung:	6 Watt effektiv pro Kanal (an 4 Ohm)
Ausgangsspannung:	500 mV/10k Ohm
Baßregelung (100 Hz):	± 10 dB
Höhenregelung (10 kHz):	± 10 dB
Gehäusegröße (B×H×T):	178×50×155 mm
Frontplattengröße (B×H×T):	171×48×8 mm
Gewicht:	1,6 kg

ANMERKUNG:
Änderungen der technischen Daten und äußeren Aufmachung bleiben im Sinne der ständigen Produktverbesserung vorbehalten.

CONNECTIONS



INSTALLATION

1. Install the inner case in the front of the dashboard.
2. Bend out the tabs of the bracket with a screwdriver.
3. Connect the wires marked numbers ③ through ⑩ in the connection diagram to the appropriate terminals and then, pulling the female half of the speaker output/power supply connector through the dashboard, join it to the male half.
4. Insert the tape player into the dashboard. At this point, the back ends of the stoppers on the both sides of the front panel must be depressed to tilt the stoppers up. If they are not, the

EINBAU

1. Bringen Sie den Innenrahmen vor dem Armaturenbrett an.
2. Biegen Sie die Zapfen der Halterung mit einem Schraubenzieher auf.
3. Die im Schaltplan mit den Nummern ③ bis ⑩ markierten Kabel an die entsprechenden Klemmen anschließen. Dann die Mutterstecker der Ausgangs/ Stromversorgungs-Steckverbindung durch das Armaturenbrett ziehen und diesen mit dem Vaterstecker verbinden.
4. Bringen Sie das Kassettengerät in das Armaturenbrett ein. Jetzt müssen die Rückenden der Stopper an beiden Seiten

① Vor dem Armaturenbett anbringen
② Die Zapfen mit einem Schraubenzieher aufbiegen
③ Innenrahmen
④ Armaturenbrett
⑤ Den Rahmen vom Rückteil der Einheit aufschieben
⑥ Frontzierblende
⑦ Stopper
⑧ Drücken, um das Gerät einzubringen

SPECIFICATIONS

FM RECEIVER

Tuning Range:	87.5–108 MHz
Stepping Frequency	
(Manual):	25 kHz
(SEEK):	50 kHz
Sensitivity (20 dB S/N):	1.6 µV
Selectivity:	60 dB
Stereo Separation:	35 dB
Signal-to-noise Ratio:	60 dB

AM RECEIVER

AM Tuning Range:	522–1,611 kHz
Stepping Frequency:	9 kHz
AM Sensitivity (20 dB S/N)	10 µV

TAPE PLAYER

Playback System:	4-track, 2-channel system
Tape Speed:	4.75 cm/sec
Wow & Flutter:	0.1% WRMS
Frequency Response	
with Normal Tape:	40 Hz–12 kHz
with Metal/CrO_2/FeCr Tape:	40 Hz–15 kHz
Stereo Separation:	40 dB
Signal-to-noise Ratio:	55 dB

GENERAL

Power Requirement:	14.4 VDC (11–16V allowable)
Max. Power Output:	6 Watts RMS per channel (4-ohm load)
Output Voltage:	500 mV/10k ohms
Bass at 100 Hz:	±10 dB
Treble at 10 kHz:	±10 dB
Dimensions	
Chassis Size (W×H×D):	178×50×155mm (7″×2″×5-7/8″)
Nosepiece Size (W×H×D):	171×48×8mm (6-3/4″×1″-7/8″×5/16″)
Weight:	1.6 kg

NOTE:
Due to continuing product improvement, specifications and design subject to possible modification without notice.

TECHNISCHE DATEN

UKW-EMPFANGSTEIL

Empfangsbereich:	87,5–108 MHz
Fortschaltungsfrequenz:	
(Manuell):	25 kHz
(SEEK):	50 kHz
Empfindlichkeit (20 dB Rauschabstand):	1,6 µV
Trennschärfe:	60 dB
Stereo-Kanaltrennung:	35 dB
Rauschabstand:	60 dB

MW-EMPFANGSTEIL

MW-Empfangsbereich:	522–1.611 kHz
Fortschaltungsfrequenz:	9 kHz
MW-Empfindlichkeit (20 dB Rauschabstand):	10 µV

CASSETTENSPIELER

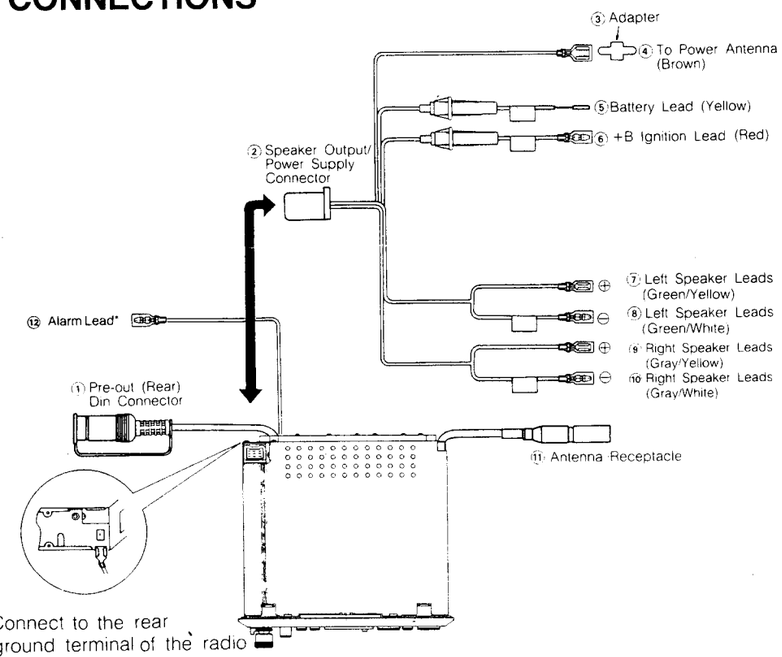
Wiedergabesystem:	4-Spur, 2-Kanal-System
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec
Gleichlaufschwankungen:	0,1 % WRMS
Frequenzgang bei Normalband:	40 Hz–12 kHz
bei Reineisen-/	40 Hz–15 kHz
CrO_2/FeCr-Band:	
Stereo-Kanaltrennung:	40 dB
Rauschabstand:	55 dB

ALLGEMEINE DATEN

Stromversorgung:	14,4 V Gleichstrom (11–16 V zulässig)
Max. Ausgangsleistung:	6 Watt effektiv pro Kanal (an 4 Ohm)
Ausgangsspannung:	500 mV/10k Ohm
Baßregelung (100 Hz):	± 10 dB
Höhenregelung (10 kHz):	± 10 dB
Gehäusegröße (B×H×T):	178×50×155 mm
Frontplattengröße (B×H×T):	171×48×8 mm
Gewicht:	1,6 kg

ANMERKUNG:
Änderungen der technischen Daten und äußeren Aufmachung bleiben im Sinne der ständigen Produktverbesserung vorbehalten.

CONNECTIONS


③ Adapter
④ To Power Antenna (Brown)
⑤ Battery Lead (Yellow)
⑥ +B Ignition Lead (Red)
② Speaker Output/ Power Supply Connector
⑦ Left Speaker Leads (Green/Yellow)
⑧ Left Speaker Leads (Green/White)
⑨ Right Speaker Leads (Gray/Yellow)
⑩ Right Speaker Leads (Gray/White)
⑫ Alarm Lead*
① Pre-out (Rear) Din Connector
⑪ Antenna Receptacle

Connect to the rear ground terminal of the radio

An den Erdanschluß an der Radiorückwand anschließen

* The alarm lead is for connection with Alpine 8007 Alarm System (optional) that can be interfaced with your Alpine head unit.

* Das Alarm-Anschlußkabel dient zum Anschluß der Alarmanlage Alpine 8007 (Sonderzubehör) an Ihr Alpine-Hauptgerät.

ANSCHLÜSSE

① Vorausgang(Rück)-Din-Stecker
② Lautsprecherausgang/Stromanschluß
③ Adapter
④ Sicherungshälter (Braun)
⑤ Batterieleitung (Gelb)
⑥ +B Zündleitung (Rot)
⑦ Linke Lautsprecherleitung (Grün/Gelb)
⑧ Linke Lautsprecherleitung (Grün/Weiß)
⑨ Rechte Lautsprecherleitung (Grau/Gelb)
⑩ Rechte Lautsprecherleitung (Grau/Weiß)
⑪ Antennen-Eingang
⑫ Alarm-Anschlußkabel

INSTALLATION

1. Install the inner case in the front of the dashboard.
2. Bend out the tabs of the bracket with a screwdriver.
3. Connect the wires marked numbers ③ through ⑩ in the connection diagram to the appropriate terminals and then, pulling the female half of the speaker output/power supply connector through the dashboard, join it to the male half.
4. Insert the tape player into the dashboard. At this point, the back ends of the stoppers on the both sides of the front panel must be depressed to tilt the stoppers up. If they are not, the set cannot be inserted.
5. Anchor the set by returning the stoppers to the horizontal position. (Fig. 2)
6. Attach the front trim plate.

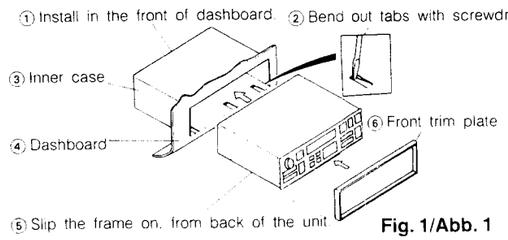

① Install in the front of dashboard.
② Bend out tabs with screwdriver
③ Inner case
④ Dashboard
⑤ Slip the frame on, from back of the unit
⑥ Front trim plate

Fig. 1/Abb. 1

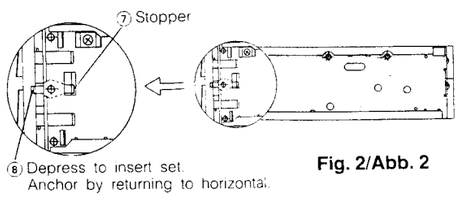


Fig. 2/Abb. 2

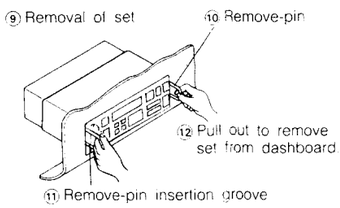


Fig. 3/Abb. 3

EINBAU

1. Bringen Sie den Innenrahmen vor dem Armaturenbrett an.
2. Biegen Sie die Zapfen der Halterung mit einem Schraubenzieher auf.
3. Die im Schaltplan mit den Nummern ③ bis ⑩ markierten Kabel an die entsprechenden Klemmen anschließen. Dann die Mutterstecker der Ausgangs/ Stromversorgungs-Steckverbindung durch das Armaturenbrett ziehen und diesen mit dem Vaterstecker verbinden.
4. Bringen Sie das Kassettengerät in das Armaturenbrett ein. Jetzt müssen die Rückenden der Stopper an beiden Seiten der Frontplatte gedrückt werden, um die Stopper nach oben zu legen. Geschieht das nicht, kann das Gerät nicht eingebracht werden.
5. Befestigen Sie das Gerät durch Zurückführen der Stopper in horizontale Stellung. (Abb. 2)
6. Bringen Sie die vordere Trimmplatte mit der Aufschrift "TOP" nach oben zeigend an.

When using the metal mounting strap, follow the procedure illustrated below.

Bei Verwendung der Metall-Befestigung slasche dem unten dargestellten Verfahren folgen.

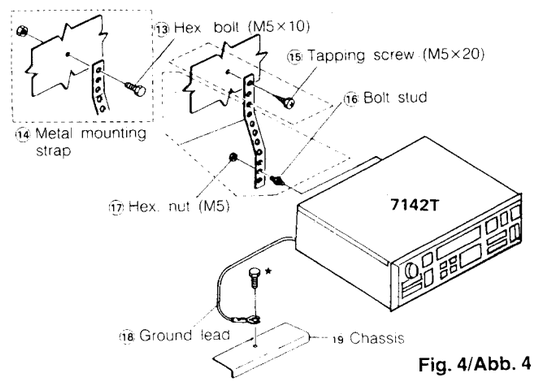


Fig. 4/Abb. 4

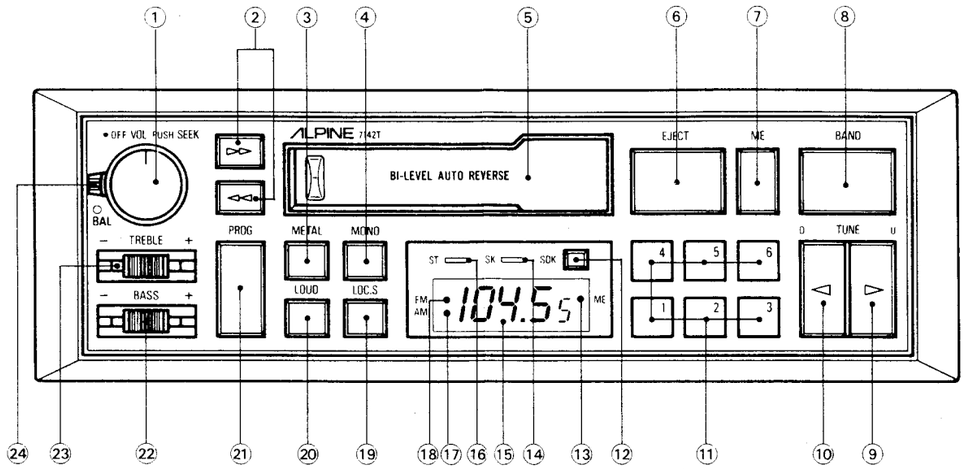
NOTE:
Secure the ground lead of the unit by using a screw (★) already attached to the chassis of the car.

ANMERKUNG:
Die Erdleitung des Gerätes mit Hilfe einer bereits an dem Chassis des Autos angebrachten Schraube (★) befestigen.

① Vor dem Armaturenbett anbringen
② Die Zapfen mit einem Schraubenzieher aufbiegen
③ Innenrahmen
④ Armaturenbrett
⑤ Den Rahmen vom Rückteil der Einheit aufschieben
⑥ Frontzierblende
⑦ Stopper
⑧ Drücken, um das Gerät einzubringen Durch Zurückführen in horizontale Stellug befestigen.
⑨ Gerät herausnehmen
⑩ Stift herausnehmen
⑪ Einschieberille für den entfernbaren Stift
⑫ Herausziehen, um das das Gerät aus dem Armaturenbrett herauszunehmen.
⑬ Sechskantbolzen (M5×10)
⑭ Metall-Befestigungslasche
⑮ Schneidschraube (M5×20)
⑯ Bolzenstift
⑰ Sechskantmutter (M5)
⑱ Erdleidung
⑲ Chassis

CONTROLS & INDICATORS

① Power On/Off Switch/Volume Control/(Push) SEEK Switch
② FF & REW Buttons
③ METAL Switch
④ MONAURAL Switch (MONO)
⑤ Cassette Loading Slot
⑥ EJECT Button
⑦ MEMORY Switch (ME)
⑧ Radio Band Select Switch (FM/AM)
⑨ Tuning Control (Manual Up)
⑩ Tuning Control (Manual Down)
⑪ Station Preset Switches
⑫ SDK Switch
⑬ MEMORY Indicator (ME)
⑭ SK Indicator (SK)
⑮ Digital LED Display
⑯ STEREO Indicator (ST)
⑰ AM Indicator
⑱ FM Indicator
⑲ LOCAL · SEEK Switch (LOC · S)
⑳ Loudness Switch (LOUD)
㉑ Program Switch (PROG)
㉒ BASS Control
㉓ TREBLE Control
㉔ Balance Control (BAL)



BEDIENUNGSELEMENTE UND ANZEIGEN

① Ein- und Ausschalttaste(OFF)/Lautstärkeregler (VOL) (Drücken)/(PUSH) Suchlauftaste (SEEK)
② Schnellvorlauftaste FF und Rücklauftaste (REWIND)
③ Taste zum Umschalten auf Reineisenbänder
④ MONAURAL-Taste (MONO)
⑤ Cassetteneinsetzlade
⑥ Ausrast-Knopf (EJECT)
⑦ Speicheranzeige (ME)
⑧ Radio Senderwahltaste (UKW/MW)
⑨ Abstimmtaste (Manuell Up)
⑩ Abstimmtaste (Manuell Down)
⑪ Sendervoreinstelltaste
⑫ SDK-Bereichstaste
⑬ Speicheranzeige (ME)
⑭ SK-Anzeige
⑮ LED-Digitalanzeige
⑯ Stereoanzeige (ST)
⑰ MW-Anzeige
⑱ UKW-Anzeige
⑲ Sendersuchlauftaste (LOC:S)
⑳ Einstelltast für gehörrichtige Lautstärke (LOUD)
㉑ Programm-Taste (PROG)
㉒ Baßregler (BASS)
㉓ Höhenregler (TREBLE)
㉔ Balance-Regler (BAL)

OPERATION

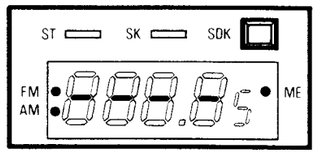
TAPE PLAYER OPERATION

First check to see if the cassette tape is marked METAL-CrO_2-FeCr so the player can be set properly. Then the steps below:

1. Power on by turning the VOLUME On/Off control clockwise. Insert the tape into the loading slot as far as it will go with the exposed portion of the tape facing right. The tape is engaged and will begin playing.
2. If the tape is a Metal-CrO_2-FeCr type cassette, depress the METAL switch.
3. Adjust the VOLUME, TREBLE, BASS, and BALANCE controls to suit your listening preference.
4. Tape reverses automatically at end of tape to play the other side.
5. To change from side A to play side B or vice versa before the end of the tape is reached, press the PROG switch once.
6. To stop tape play, press the EJECT button.

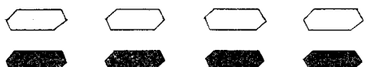
Winding the Tape Rapidly in Forward or Reverse Direction

1. Depress the ◁◁ or ▷▷ button until it locks and the tape will run rapidly in the designated direction.
2. Lightly depress the other button to stop the Fast Winding mode. The tape will start playing again.
   - When a tape is played, instead of the digital frequency indication there will be merely four dashes displayed as follows:



(a) When playing side A, the LED dashes light from left to right and when playing side B, vice versa.

(b) When fast-forwarding or rewinding, the four LEDs flash simultaneously.



3. Press the MEMORY switch. The memory indicator (ME) will light.
4. Press a preset button to preset the station into memory.
5. Repeat above steps 2, 3 and 4 to preset your additional stations into memory.

NOTE:
Push the preset buttons as indicated below to preset each band of FM and AM.
FM: All the 6 preset buttons
AM: All the 6 preset buttons.

Traffic Information Receiving

This model is equipped with traffic information receiving apparatus to be used in West Germany where the traffic information is broadcast in FM. The following is how to use this unit to receive traffic information broadcasting.

1. Select FM position.
2. Depress the SDK switch and tune to a station. If the station is a traffic information station, the SK indicator will glow and show the reception of a broadcast from a traffic information station.

NOTE: SK Indicator

When SK signal is received irrespective of the SDK position, the SK indicator will illuminate.

2. In the SDK mode, stations other than traffic information stations are muted and cut out. Therefore, it is easy to select a traffic information station.
3. As the signal of the tuned traffic information station becomes weak, the SK indicator will extinguish, then after the lapse of 30 seconds, a rhythmical alarm will sound to urge retuning to another stronger station. If the reception of further traffic information is required, tune in the desired traffic information station. When received, the alarm will stop and the SK indicator illuminate. Since the alarm will continue if no signals from any other traffic stations can be received, release SDK switch for the reception of normal broadcasting.
4. When the unit is playing a cassette tape with the SDK switch pushed in and tuned to a traffic information station, the tape play is interrupted and changed to FM radio if the pre-tuned station begins a traffic information message. When the message is over, the unit reverts to tape play automatically.
5. Even if the VOLUME control is set to the minimum position, the volume of the traffic information will be automatically adjusted to proper level. After the message, the sound volume returns

BEDIENUNG

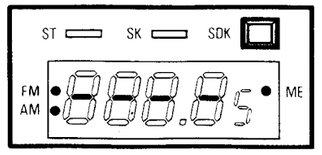
Bandgerät

Prüfen Sie zuerst ob die Bandsorte (METAL-CrO_2-FeCr) auf der Bandcassette angegeben ist, damit das Abspielgerät dementsprechend eingestellt werden kann. Anschließend ist in der unten aufgeführten Reihenfolge vorzugehen:

1. Den Lautstärkeregler (VOLUME) nach links stellen und den Netzschalter (Power) drücken. Mit der offenen Bandseite nach rechts weisend, die Cassette bis zum Anschlag in den Cassettenschacht schieben. Hiermit wird das Gerät eingeschaltet, und die Bandwiedergabe beginnt.
2. Drücken Sie bei Verwendung eines Metall-/CrO_2-/FeCr-Bandes die METAL-Taste.
3. Stellen Sie die Regler für Lautstärke (VOL), Höhen (TREBLE), Baß (BASS) und Balance (BALANCE) auf das gewünschte Klangbild ein.
4. Bei Erreichen des Bandendes wechselt die Bandlaufrichtung automatisch, um die andere Seite abzuspielen.
5. Um vor Erreicher des Bandendes von Seite A auf Seite B (oder umgekehrt) umzuschaltenñ drücken Sie die PROG Taste einmal.
6. Um die Bandwiedergabe zu beenden, ist die Auswurftaste (EJECT) zu drücken.

Schnellvor- und Rücklauf des Bandes

1. Drücken Sie je nach der gewünschten Schnellaufrichtung die (◁◁) oder (▷▷)-Taste, bis diese einrastet.
2. Drücken Sie um den Vor- oder Rückspulbetrieb aufzuheben die PALY-Taste leicht. Hierauf setzt der Wiedergabebetrieb ein.
   - Beim Abspielen eines Bandes leuchten an Stelle der Digital-Frequenzanzeige lediglich vier LED-Anzeigen wie folgt auf:



(a) Bei Abspielen von Seite A leuchten die LED-Anzeigen von links nach rechts auf und umgekehrt beim Abspielen von Seite B.

Automatischer Sendersuchlauf auf MW

Drücken Sie die Wellenbereichstaste für MW. Im übrigen genauso vorgehen wie beim UKW-Betrieb.

Sendervoreinstellung

1. Wählen Sie den Wellenbereinchs-Wahlschalter für UKW oder MW.
2. Stellen Sie einen Sender manuell oder mittels des Sendersuchlaufs ein.
3. Drücken Sie die MEMORY Taste. Die Speicheranzeige (ME) leuchtet auf.
4. Drücken Sie eine Vorwahltaste, um die Senderfrequenz zu speichern.
5. Wiederholen Sie die obigen Schritte 2, 3 und 4, um weitere Sender zu speichern.

ANMERKUNG:
Drücken Sie die Vorwahltasten zur Erfassung aller Wellenbereiche, UKW and MW, wie unten angegeben.
UKW: Alle 6 Vorwahltasten
MW: Alle 6 Vorwahltasten

Empfang von Verkehrsnachrichten

Dieses Modell ist mit einem Verkehrsnachrichten-Empfangsteil für die BRD ausgerüstet, wo Verkehrsnachrichten auf UKW gesendet werden. Im folgenden ist beschrieben, wie dieses Gerät für den Empfang von Verkehrsnachrichten verwendet werden kann.

1. Empfang von UKW drücken.
2. SDK-Schalter drücken und eine Station einstellen. Wenn diese Station auch Verkehrsinformationen sendet, leuchtet die SK-Anzeige auf und zeigt damit an, daß hier ein Verkehrsrundfunksender empfangen wird.

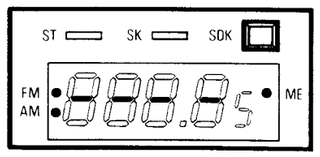
Hinweis: SK-Anzeige

Bei Empfang eines SK-Signals leuchtet die SK-Anzeige ohne Rücksicht auf die "SDK"-Einstellung auf.

2. Bei der "SDK"-Einstellung werden mit Ausnahme der Verkehrsfunksender alle anderen Sender stumm- und ausgeschaltet. Daher ist es sehr einfach, einen Verkehrsfunksender zu wählen.
3. Wenn das Signal des eingestellten Verkehrsfunksenders schwach wird, erlischt die SK-Anzeige. Nach 30 Sekunden ertönt dann ein rhythmisches Alarmsignal, um darauf aufmerksam zu machen, daß ein stärkerer Sender eingestellt werden muß. Sollen weitere Verkehrsnachrichten empfangen werden, den gewünschten Verkehrsfunksender einstellen.

Winding the Tape Rapidly in Forward or Reverse Direction

1. Depress the ◁◁ or ▷▷ button until it locks and the tape will run rapidly in the designated direction.
2. Lightly depress the other button to stop the Fast Winding mode. The tape will start playing again.
   - When a tape is played, instead of the digital frequency indication there will be merely four dashes displayed as follows:



(a) When playing side A, the LED dashes light from left to right and when playing side B, vice versa.

(b) When fast-forwarding or rewinding, the four LEDs flash simultaneously.

TUNER OPERATION

Manual Tuning

The radio will not operate while a tape is inserted. Remove the tape by pressing the EJECT button.

FM

1. Power on by turning the VOLUME On/Off control clockwise. Continue turning to increase volume.
2. Depress Radio band select switch to receive FM (FM Indicator ON).
3. Press ▷ of Manual Up switch for higher frequency FM broadcasts, and press ◁ of Manual Down switch for lower frequency FM broadcasts.
4. Adjust the VOLUME, TREBLE, BASS, and BALANCE controls to suit your listening preference.

AM

Set the Radio band select switch to AM reception. Other procedures are the same as FM tuning.

NOTE:

The synthesized tuning system of the 7142T enables tuning in units of 25 kHz in FM and 9 kHz in AM.

Automatic SEEK Tuning of FM

Remember, the radio will not operate if a tape is inserted. Remove the tape by pressing the EJECT button.

1. Depress Radio band select switch to receive FM.
2. Press the SEEK switch for Auto Seek. It automatically tunes to the next higher frequency broadcast and locks on that station. When it reaches the highest frequency station, it is ready to repeat Automatic Seek Tuning.
3. Adjust the VOLUME, TREBLE, BASS, and BALANCE controls to suit your listening preference.

Automatic SEEK Tuning of AM

Set the Radio band select switch to AM reception. Other procedures are the same as Automatic Seek Tuning of FM.

Memory Operation

1. Select FM or AM by pressing Radio band select switch.
2. Select a station by manual or SEEK tuning.
3. Select FM position.
4. Depress the SDK switch and tune to a station. If the station is a traffic information station, the SK indicator will glow and show the reception of a broadcast from a traffic information station.

NOTE: SK Indicator

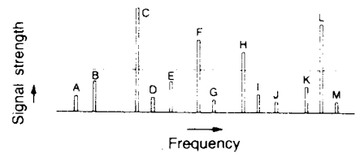
When SK signal is received irrespective of the SDK position, the SK indicator will illuminate.

2. In the SDK mode, stations other than traffic information stations are muted and cut out. Therefore, it is easy to select a traffic information station.
3. As the signal of the tuned traffic information station becomes weak, the SK indicator will extinguish, then after the lapse of 30 seconds, a rhythmical alarm will sound to urge retuning to another stronger station. If the reception of further traffic information is required, tune in the desired traffic information station. When received, the alarm will stop and the SK indicator illuminate. Since the alarm will continue if no signals from any other traffic stations can be received, release SDK switch for the reception of normal broadcasting.
4. When the unit is playing a cassette tape with the SDK switch pushed in and tuned to a traffic information station, the tape play is interrupted and changed to FM radio if the pre-tuned station begins a traffic information message. When the message is over, the unit reverts to tape play automatically.
5. Even if the VOLUME control is set to the minimum position, the volume of the traffic information will be automatically adjusted to proper level. After the message, the sound volume returns to the previously adjusted level.
6. If traffic information reception is no longer necessary, release SDK switch for normal radio reception.

LOC.S Switch (Local/Distance)

During SEEK tuning, you may select the local mode (switch in "in" position). In the local mode, only the strong signal stations will be tuned in. Or, you may select the distance mode (switch in "out" position) if you wish to tune to a weak signal station. In the distance mode, both strong and weak signal stations will be tuned in.

In the SEEK operation, when LOC.S switch is set to LOCAL, only stations C, F, H and L are received.



NOTE:

1. LOC.S switch functions only in SEEK tuning.
2. In FM mode, the frequency being received is displayed digitally in 50 kHz steps but in manual tuning each click represents an increment or decrement in steps of 25 kHz. For this reason, during manual tuning there may be times when a click does not cause a change in the digital display.

Example:

Frequency being received by manual tuning	Digital display
104.500 104.525	104.5
104.550 104.575	104.5

PRECAUTIONS

1. Always remove the cassette tape from the unit when not in use.
2. The fuse holder indicates the correct amperage for replacement fuse(s). Check all electrical connections for short-circuits and also the voltage regulator, if the fuse(s) blow frequently. All necessary repairs should be performed by your nearest Alpine Service Station.
3. To ensure proper performance, be sure the temperature of

VORSICHTSMASSREGELLN

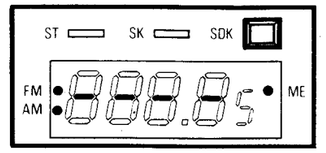
1. Wenn das Gerät nicht benutzt wird, immer die Kassette herausnehmen.
2. Auf dem Sicherrungshalter ist die richtige Amperzahl für Ersatzsicherungen angegeben. Uberprüfen Sie, wenn die Sicherungen häufig durchbrennen, alle Spannungsregler auf Kurzschluß. Alle erforderlichen Reparaturen sollten Sie von der nächsten Alpine-Kundendienststelle durchführen lassen.
3. Um eine gute Leistung zu sichern, vergewissern Sie sich, daß

Automatisch, um die andere Seite abzuspielen.

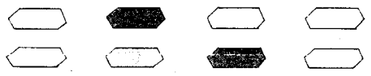
5. Um vor Erreicher des Bandendes von Seite A auf Seite B (oder umgekehrt) umzuschaltenñ drücken Sie die PROG Taste einmal.
6. Um die Bandwiedergabe zu beenden, ist die Auswurftaste (EJECT) zu drücken.

Schnellvor- und Rücklauf des Bandes

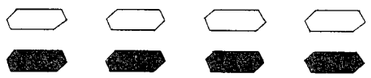
1. Drücken Sie je nach der gewünschten Schnellaufrichtung die (◁◁) oder (▷▷)-Taste, bis diese einrastet.
2. Drücken Sie um den Vor- oder Rückspulbetrieb aufzuheben die PALY-Taste leicht. Hierauf setzt der Wiedergabebetrieb ein.
   - Beim Abspielen eines Bandes leuchten an Stelle der Digital-Frequenzanzeige lediglich vier LED-Anzeigen wie folgt auf:



(a) Bei Abspielen von Seite A leuchten die LED-Anzeigen von links nach rechts auf und umgekehrt beim Abspielen von Seite B.



(b) Beim Schnellvor- oder Rücklauf des Bandes leuchten alle vier LED's gleichzeitig auf.



BEDIENUNG DES TUNERS

Manuelle Bedienung

Das Radio funktioniert, nicht wenn eine Cassette eingelegt ist. Nehmen Sie die Cassette durch drücken der Auswurftaste (EJECT) heraus.

UKW

1. Schalten Sie durch drehen des Lautstärkeregler (VOLUME) nach links das Radio ein. Drehen Sie zur Erhöhung der Lautstärke weiter nach links.
2. Drücken Sie zum Empfang die UKW-Taste (FM).
3. Drücken Sie für höhere Frequenzen im UKW-Band UP ▷, für niedrigere Frrequenzen DOWN ◁.
4. Stellen Sie die Regler für Lautstärke (VOLUME), Höhen (TREBLE), Baß (BASS) und Balance (BALANCE) auf das gewünschte Klangbild ein.

MW

Drücken Sie den Wellenbereichs-Wahlschalter für MW. Im übrigen genauso vorgehen wie bei der UKW-Abstimmung.

ANMERKUNG:

Die Synthesizer-Abstimmung des 7142T erfolgt in 25 kHz-Schritten bei UKW und 9 kHz-Schritten bei MW.

Automatische Sendersuche auf UKW

Denken Sie daran, daß das Radio nicht arbeitet wenn eine Cassette eingelegt ist. Nehmen Sie die Cassette durch Drücken der Auswurftaste (EJECT) heraus.

1. Drücken Sie für den Empfang die UKW-Wahltaste (FM).
2. Drücken Sie für den automatischen Suchlauf die die Suchtaste (SEEK). Der Suchlauf stellt automatisch den Sender mit der nächst höheren Frequenz ein und hält diesen fest. Ist der Sender mit der nächst höheren Frequenz erricht, wiederholt sich der Suchlauf.
3. Stellen Sie die Regler für Laustärke (VOLUME), Höhen (TREBLE), Baß (BASS) und Balance (BALANCE) auf das gewünscht Klangbild ein.

Drücken Sie die Vorwahltasten zur Erfassung aller Wellenbereiche, UKW and MW, wie unten angegeben.
UKW: Alle 6 Vorwahltasten
MW: Alle 6 Vorwahltasten

Empfang von Verkehrsnachrichten

Dieses Modell ist mit einem Verkehrsnachrichten-Empfangsteil für die BRD ausgerüstet, wo Verkehrsnachrichten auf UKW gesendet werden. Im folgenden ist beschrieben, wie dieses Gerät für den Empfang von Verkehrsnachrichten verwendet werden kann.

1. Empfang von UKW drücken.
2. SDK-Schalter drücken und eine Station einstellen. Wenn diese Station auch Verkehrsinformationen sendet, leuchtet die SK-Anzeige auf und zeigt damit an, daß hier ein Verkehsrundfunksender empfangen wird.

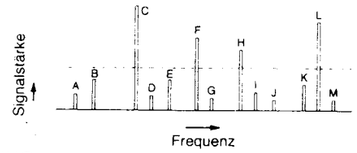
Hinweis: SK-Anzeige

Bei Empfang eines SK-Signals leuchtet die SK-Anzeige ohne Rücksicht auf die "SDK"-Einstellung auf.

2. Bei der "SDK"-Einstellung werden mit Ausnahme der Verkehrsfunksender alle anderen Sender stumm- und ausgeschaltet. Daher ist es sehr einfach, einen Verkehrsfunksender zu wählen.
3. Wenn das Signal des eingestellten Verkehrsfunksenders schwach wird, erlischt die SK-Anzeige. Nach 30 Sekunden ertönt dann ein rhythmisches Alarmsignal, um darauf aufmerksam zu machen, daß ein stärkerer Sender eingestellt werden muß. Sollen weitere Verkehrsnachrichten empfangen werden, den gewünschten Verkehrsfunksender einstellen. Bei Senderempfang wird das Alarmsignal ausgeschaltet und die SK-Anzeige leuchtet auf. Da das Alarmsignal weiterhin ertönt, wenn keine Signale von anderen Verkehrsfunksendern empfangen werden, den Schalter "SDK" freigeben, um normale Sendungen zu empfangen.
4. Wenn bei vastetem "SDK"-Schalter und Abstimmung auf einen Verkehrsfunksender ein Kassettenband wiedergegeben wird, erfolgt eine Unterbrechung der Bandwiedergabe und Umschaltung auf UKW-Empfang, wenn der voreingestellte Sender eine Verkehrsdurchsage auszustrahlen beginnt. Nach der Durchsage wird die Bandwiedergabe automatisch fortgesetzt.
5. Selbst wenn der Lautstärkeregler (VOLUME) ganz zurückgedreht ist, wird die Lautstärke der Verkehrsnachrichten automatisch auf den richtigen Pegel eingestellt. Nach der Durchsage wird die Lautstärke wieder auf den voreingestellten Pegel geregelt.
6. Sollen keine Verkehrsnachrichten mehr empfangen werden, den "SDK" Schalter freigeben für normalen Rundfunkempfang.

Nah/Fern-Schalter (LOC.S)

Beim Sendersuchlauf (SEEK) können Sie den Nah/Fern-Schalter in die Ortssender-Position stellen (einrasten). Dadurch werden nur stark einkommende Sender festgehalten. Wenn Sie auch schwach einkommende Sender hören wollen, stellen Sie den Schalter auf Fern-Stellung "out". In dieser Stellung werden sowohl starke als auch schwache Sender festgehalten. Beim Sendersuchlauf (SEEK) mit dem Nah/Fern-Schalter (LOC.S) in LOCAL-Stellung werden nur die Sender C, F, H und L empfangen.



ANMERKUNG:

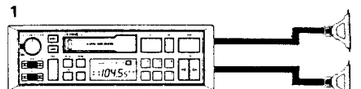
1. Der Nah/Fern-Schalter funktioniert nur beim automatischen Suchlauf.
2. Bei Einstellung auf UKW wird die empfangene Frequenz digital in Schritten von 50 kHz angezeigt. Beim manuellen Abstimmen stellt jedoch Raststufe einen Zuwachs oder eine Abnahme von 25 kHz dar. Aufgrung dessen erzeugt beim manuellen Abstimmen nicht jede Raststufe einen wechsel in der Digital-Anzeige.

Beispiel:

Empfangsfrequenz bei manueller Abstimmung	Digitale Anzeige
104.500 104.525	104.5
104.550 104.575	104.5

SYSTEM CHART

1



Manual Tuning
The radio will not operate while a tape is inserted. Remove the tape by pressing the EJECT button.

FM
1. Power on by turning the VOLUME On/Off control clockwise. Continue turning to increase volume.
2. Depress Radio band select switch to receive FM (FM Indicator ON).
3. Press ▷ of Manual Up switch for higher frequency FM broadcasts, and press ◁ of Manual Down switch for lower frequency FM broadcasts.
4. Adjust the VOLUME, TREBLE, BASS, and BALANCE controls to suit your listening preference.

AM
Set the Radio band select switch to AM reception. Other procedures are the same as FM tuning.

NOTE:
The synthesized tuning system of the 7142T enables tuning in units of 25 kHz in FM and 9 kHz in AM.

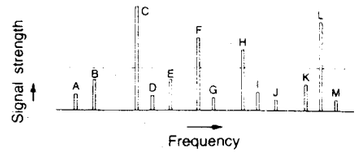
Automatic SEEK Tuning of FM
Remember, the radio will not operate if a tape is inserted. Remove the tape by pressing the EJECT button.
1. Depress Radio band select switch to receive FM.
2. Press the SEEK switch for Auto Seek. It automatically tunes to the next higher frequency broadcast and locks on that station. When it reaches the highest frequency station, it is ready to repeat Automatic Seek Tuning.
3. Adjust the VOLUME, TREBLE, BASS, and BALANCE controls to suit your listening preference.

Automatic SEEK Tuning of AM
Set the Radio band select switch to AM reception. Other procedures are the same as Automatic Seek Tuning of FM.

Memory Operation
1. Select FM or AM by pressing Radio band select switch.
2. Select a station by manual or SEEK tuning.

SDK switch for normal radio reception.

LOC.S Switch (Local/Distance)
During SEEK tuning, you may select the local mode (switch in "in" position). In the local mode, only the strong signal stations will be tuned in. Or, you may select the distance mode (switch in "out" position) if you wish to tune to a weak signal station. In the distance mode, both strong and weak signal stations will be tuned in.
In the SEEK operation, when LOC.S switch is set to LOCAL, only stations C, F, H and L are received.

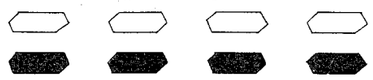


NOTE:
1. LOC.S switch functions only in SEEK tuning.
2. In FM mode, the frequency being received is displayed digitally in 50 kHz steps but in manual tuning each click represents an increment or decrement in steps of 25 kHz. For this reason, during manual tuning there may be times when a click does not cause a change in the digital display.

Example:

Frequency being received by manual tuning	Digital display
104.500 104.525	104.5
104.550 104.575	104.5

(b) Beim Schnellvor- oder Rücklauf des Bandes leuchten alle vier LED's gleichzeitig auf.



BEDIENUNG DES TUNERS

Manuelle Bedienung
Das Radio funktioniert, nicht wenn eine Cassette eingelegt ist. Nehmen Sie die Cassette durch drücken der Auswurftaste (EJECT) heraus.

UKW
1. Schalten Sie durch drehen des Lautstärkeregler (VOLUME) nach links das Radio ein. Drehen Sie zur Erhöhung der Lautstärke weiter nach links.
2. Drücken Sie zum Empfang die UKW-Taste (FM).
3. Drücken Sie für höhere Frequenzen im UKW-Band UP ▷, für niedrigere Frrequenzen DOWN ◁.
4. Stellen Sie die Regler für Lautstärke (VOLUME), Höhen (TREBLE), Baß (BASS) und Balance (BALANCE) auf das gewünschte Klangbild ein.

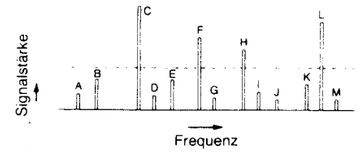
MW
Drücken Sie den Wellenbereichs-Wahlschalter für MW. Im übrigen genauso vorgehen wie bei der UKW-Abstimmung.

ANMERKUNG:
Die Synthesizer-Abstimmung des 7142T erfolgt in 25 kHz-Schritten bei UKW und 9 kHz-Schritten bei MW.

Automatische Sendersuche auf UKW
Denken Sie daran, daß das Radio nicht arbeitet wenn eine Cassette eingelegt ist. Nehmen Sie die Cassette durch Drücken der Auswurftaste (EJECT) heraus.
1. Drücken Sie für den Empfang die UKW-Wahltaste (FM).
2. Drücken Sie für den automatischen Suchlauf die die Suchtaste (SEEK). Der Suchlauf stellt automatisch den Sender mit der nächst höheren Frequenz ein und hält diesen fest. Ist der Sender mit der nächst höheren Frequenz erricht, wiederholt sich der Suchlauf.
3. Stellen Sie die Regler für Laustärke (VOLUME), Höhen (TREBLE), Baß (BASS) und Balance (BALANCE) auf das gewünscht Klangbild ein.

ertönt, wenn keine Signale von anderen Verkehrsfunksendern empfangen werden, den Schalter "SDK" freigeben, um normale Sendungen zu empfangen.
4. Wenn bei vastetem "SDK"-Schalter und Abstimmung auf einen Verkehrsfunksender ein Kassettenband wiedergegeben wird, erfolgt eine Unterbrechung der Bandwiedergabe und Umschaltung auf UKW-Empfang, wenn der voreingestellte Sender eine Verkehrsdurchsage auszustrahlen beginnt. Nach der Durchsage wird die Bandwiedergabe automatisch fortgesetzt.
5. Selbst wenn der Lautstärkeregler (VOLUME) ganz zurückgedreht ist, wird die Lautstärke der Verkehrsnachrichten automatisch auf den richtigen Pegel eingestellt. Nach der Durchsage wird die Lautstärke wieder auf den voreingestellten Pegel geregelt.
6. Sollen keine Verkehrsnachrichten mehr empfangen werden, den "SDK" Schalter freigeben für normalen Rundfunkempfang.

Nah/Fern-Schalter (LOC.S)
Beim Sendersuchlauf (SEEK) können Sie den Nah/Fern-Schalter in die Ortssender-Position stellen (einrasten). Dadurch werden nur stark einkommende Sender festgehalten. Wenn Sie auch schwach einkommende Sender hören wollen, stellen Sie den Schalter auf Fern-Steilung "out". In dieser Stellung werden sowohl starke als auch schwache Sender festgehalten. Beim Sendersuchlauf (SEEK) mit dem Nah/Fern-Schalter (LOC.S) in LOCAL-Stellung werden nur die Sender C, F, H und L empfangen.



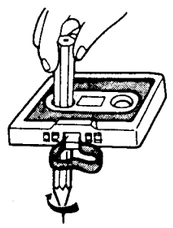
ANMERKUNG:
1. Der Nah/Fern-Schalter funktioniert nur beim automatischen Suchlauf.
2. Bei Einstellung auf UKW wird die empfangene Frequenz digital in Schritten von 50 kHz angezeigt. Beim manuellen Abstimmen stellt jedoch Raststufe einen Zuwachs oder eine Abnahme von 25 kHz dar. Aufgrung dessen erzeugt beim manuellen Abstimmen nicht jede Raststufe einen wechsel in der Digital-Anzeige.

Beispiel:

Empfangsfrequenz bei manueller Abstimmung	Digitale Anzeige
104.500 104.525	104.5
104.550 104.575	104.5

PRECAUTIONS

1. Always remove the cassette tape from the unit when not in use.
2. The fuse holder indicates the correct amperage for replacement fuse(s). Check all electrical connections for short-circuits and also the voltage regulator, if the fuse(s) blow frequently. All necessary repairs should be performed by your nearest Alpine Service Station.
3. To ensure proper performance, be sure the temperature of your car is within −10°C (14°F) to 60°C (140°F) before turning your player on. Good air circulation is essential, especially in hot weather, to prevent internal heat build-up.
4. C-120 type cassette tapes are not recommended for use in automobile tape players.
5. Prevent any foreign objects from entering the cassette opening as the precision mechanism and tape head can be damaged.



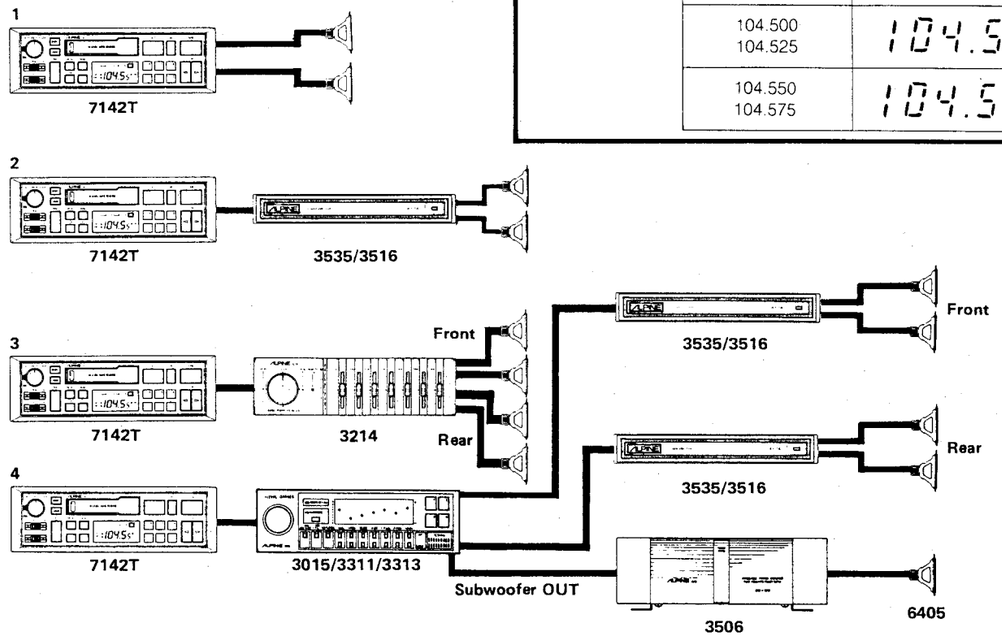
Tighten loose tape.

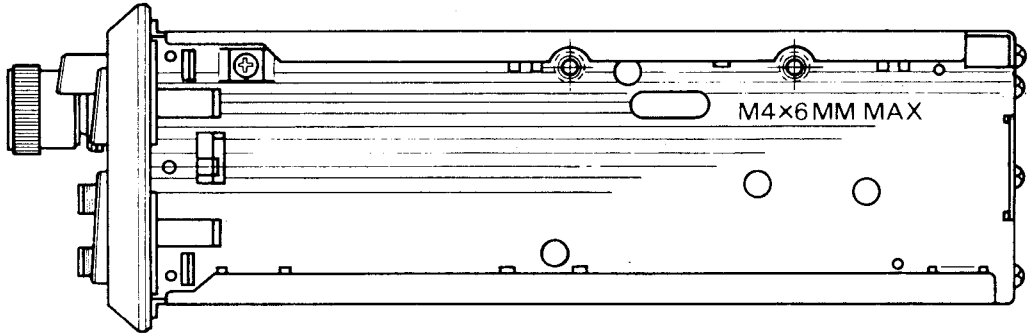
VORSICHTSMASSREGELLN

1. Wenn das Gerät nicht benutzt wird, immer die Kassette herausnehmen.
2. Auf dem Sicherrungshalter ist die richtige Amperzahl für Ersatzsicherungen angegeben. Uberprüfen Sie, wenn die Sicherungen häufig durchbrennen, alle Spannungsregler auf Kurzschluß. Alle erforderlichen Reparaturen sollten Sie von der nächsten Alpine-Kundendienststelle durchführen lassen.
3. Um eine gute Leistung zu sichern, vergewissern Sie sich, daß DIE Temperatur in ihrem Auto im Bereich von 10°C bis 60° liegt, bevor Sie ihr Abspielgerät einschalten. Besonders bei heißem Wetter ist eine gute Luftzirkulation zur Vermeidung eines Hitzestaus unbedingt notwendig.
4. C-120-Cassettenbänder sind für Auto-Cassettenspieler nicht zu empfehlen.
5. Achten Sie darauf, daß keine Fremdkörper in den Cassettenschacht gelangen, da diese eine Beschädigung des Präzisionsmechanismus oder des Tonkopfes verursachen könnten.

Lockeres Band straff aufwickeln.

SYSTEM CHART





ALPINE ELECTRONICS INC.
Tokyo Office: 1-2-3, Minami-Yukigaya
Ota-ku, Tokyo, Japan 145
Phone 03-727-5311 Telex 246-6076

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place
Torrance, California 90501
Phone 213-326-8000

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
3475 14th Avenue, R.R. 1, Unionville,
Ontario L3R 2L6 Canada
Phone 416-475-7280 Telex 06986789

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Münsterstr. 330 D-4000 Düsseldorf
F.R. Germany
Tel. 0211-626806 Telex 8588 296 ALPI D

68P60806F68-A
Printed in Japan